



ECOMUSEU: COMPARTILHANDO SABERES E FAZERES



CAMPOS
DE SÃO JOSÉ

Patrocínio:



PETROBRAS

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA



eco
L
museu

CAMPOS
DE SÃO JOSÉ



Em que está apoiada uma ação **ecomuseológica?**

Está apoiada no reconhecimento e valorização dos saberes das pessoas que fazem parte de uma comunidade;

4

Está apoiada no reconhecimento da capacidade que cada membro dessa comunidade tem para resolver problemas que são comuns a todos;

Está apoiada na efetiva ação de todos aqueles que ocupam um mesmo território, desejam e buscam o seu desenvolvimento.

Está apoiada numa visão do território como um espaço maior, bem além do que se vê.

Está apoiada numa ação coletiva a médio e longo prazo, num processo que ocorre no tempo e no ritmo das pessoas que fazem parte desta comunidade.

Está apoiada num papel permanente dos membros desta comunidade que os legitima como pessoas capazes de decidir o que é bom para eles e para a comunidade.

5

Está apoiada na busca de soluções para o desenvolvimento da comunidade em que se vive, aumentando a troca de saberes e de experiências.

Toda ação ecomuseológica estimula a pesquisa e a conservação dos valores e dos bens culturais.



CAMPOS DE SÃO JOSÉ



Patrimônio é um bem herdado. É um bem que pertence a uma pessoa, a uma instituição, a uma comunidade, a um país. Pode ser material, tangível, ou imaterial, intangível.

Define-se como intangível o processo de criação e manutenção do conhecimento, dos saberes, através dos tempos. É o **valor simbólico** embutido nas manifestações que os indivíduos praticam.

*“**Patrimônio** também é o valor simbólico nas relações do homem com a natureza.*

A maneira como o homem ocupa o solo, como valoriza os recursos existentes, como constrói sua história, como expressa e produz objetos e edificações, como expressa os conhecimentos, os usos e costumes”.

(HUGUES DE VARINE)

*“O **Patrimônio** é estreitamente ligado ao território e à história, cuja conservação implica uma participação forte do conjunto dos atores locais”.*

(HUGUES DE VARINE)

O que deve ser feito para que o patrimônio atue no desenvolvimento de uma comunidade?

*“O **Patrimônio** é um capital herdado que deve ser administrado por seus herdeiros. É preciso fazê-lo viver, produzir, transformar-se, para permanecer útil. Isto significa uma profunda tomada de consciência, de geração em geração, não apenas do conteúdo do patrimônio, mas também das exigências de sua gestão”.*

(HUGUES DE VARINE)

Qual o objetivo do Ecomuseu?

O principal objetivo do projeto Ecomuseu é ampliar o campo de possibilidades de construção da identidade.

Para tanto, procura incentivar no cidadão a consciência do valor de sua cultura.

De maneira geral, as ações ecomuseológicas visam o **empoderamento** do indivíduo para que ele possa exercer de maneira ativa e consciente sua cidadania.

Vamos juntos preparar a terra: adubá-la e regá-la para nela plantar uma semente de transformação e desenvolvimento local.

No futuro teremos muitas histórias para contar!

Glossário

Cultura: *“é o conjunto de soluções encontradas pelo homem e pelo grupo para os problemas que lhes são colocados pelo meio ambiente natural e social”.*

(HUGUES DE VARINE)

Empoderamento: *processo de fortalecimento das pessoas que faz com que elas se sintam potencializadas, capazes de agir na transformação da realidade em que vivem.*

Valor simbólico: *significado cultural presente nas ações das pessoas.*

Como podemos participar?

- Conversando com a equipe do projeto Ecomuseu;
- Dando sugestões de ação para o bairro;
- Participando das reuniões com a equipe do projeto Ecomuseu;
- Incentivando os vizinhos e amigos a participar das atividades que serão realizadas no bairro.



Ecomuseu Online:

Página no Youtube:

Projeto Ecomuseu Campos de São José

<https://www.youtube.com/channel/UCuseJ8Dz8T5VW3fdLPXmVhQ>

Página no Facebook:

Projeto Ecomuseu Campos de São José

<https://www.facebook.com/ecomuseusjc>

Página no Blogspot:

Projeto Ecomuseu Campos de São José

<http://www.ecomuseusjc.blogspot.com.br/>

E-mail: ecomuseusjc@gmail.com

11

Equipe do projeto Ecomuseu:

Angela Savastano – *Supervisão*

Maria Siqueira Santos – *Coordenação*

Renata Sparapan – *Produção*

Avelino Israel – *Assessoria de Imprensa*

Joseana Souza – *Setor administrativo*

Anotações:

Créditos:

Elaboração de textos: Angela Savastano,
Maria Siqueira Santos e Renata Sparapan

Fotografias: Fábio Bueno, Maria Siqueira Santos e
Renata Sparapan

Projeto Gráfico: Magno Studio

Tiragem: 5 mil exemplares

Realização:



Apoio:



Patrocínio:

